



Jueves Santo

"Gota a gota"



Apertura de la Pascua

□ INTRODUCCIÓN

. *Hace falta:*

- Tarjetas identificativas.
- Icono de la Pascua: Gotero con líquido rojo enchufado al mundo.
- Gotas de agua de cartulina del tamaño de una cabeza.
- Al menos 15/20 rotuladores gordos.
- Música de fondo, cancioneros, guitarras...
- Audiovisuales: Power de apertura de la Pascua – Vídeo la gota de agua.
- Decoración del salón. La frase "Yo se que lo que hago es menos que una gota en el océano, pero si la gota faltase el océano carecería de algo", que se pondrá en el momento adecuado.
- En el salón, bien visible, el lema de la Pascua: "Hasta la última gota".

□ ACOGIDA

Distribución de tarjetas identificativas que deberemos llevar siempre. Acogida – colocación de los participantes en las habitaciones.

□ DESARROLLO

. **Distribución de cancioneros.** Comenzamos cantando alguna canción.

. **Presentación por lugares de origen** (cada grupo traerá algo preparado para presentarse).

. **Explicación del lema de la Pascua:**

1. Lluvia de ideas. Significado de expresiones como:
 - . Sudar la gota gorda (=sufrir, pasarlo mal...)
 - . La gota que colma el vaso (=la que lleva a la cruz).
 - . Gota a gota (=expresa la entrega en la vida cotidiana; sistema de riego).
 - . Esto van a ser cuatro gotas (=signo de poquedad).
 - . Agotar (=acabar).
 - . Me agotas (=me cansas, me dejas sin gota).
 - . Mear y no echar gota (=esterilidad, no dar fruto).
 - . Unas gotas de perfume (=con poco produce un fuerte olor).
 - . La gota fría, el cuentagotas...
 - . Una gota dentro del océano (=lo insignificante: "Yo se que lo que hago es menos que una gota en el océano, pero si la gota faltase el océano carecería de algo", M. Teresa de Calcuta).
2. Con un vaso de agua y una jarra. Vamos a echar con un cuentagotas gotas de agua hasta colmarlo, hasta que se derrame. "La gota que colmó el vaso".
3. Que diga cada uno lo que significa "hasta la última gota".
4. Significado del lema de la Pascua, a la luz de lo que vamos a celebrar en la Pascua:
 - . Jueves: Gota a gota.
 - . Viernes: La gota que colmó el vaso.
 - . Sábado: Gotas de felicidad.

. **Vídeo:** La gota de agua. Comentarios.

. **Icono de la Pascua:** El gotero que va cayendo gota a gota, enchufado a una bola del mundo, la vida que es va entregando poco a poco, en un tiempo... "Ha llegado mi hora". La sangre como el fluido vital que expresa la vida.

. **Power point de la Pascua:** "Hasta la última gota".



. Gotas de agua:

- A cada uno se le reparte una gota de agua del tamaño de una cabeza (grande), azul, de cartulina... en la que está escrito el nombre de otra persona.
- Va a servir para presentarnos los unos a los otros, pero para hacer esta presentación, cada uno tiene que averiguar algo de la otra persona:
 - . Nombre y lugar de origen. Cómo le gusta que le llamen.
 - . Aficiones – hobbies...
 - . Trabajas – estudias...
 - . Qué te han contado o qué es para ti la Pascua.
 - . Qué esperas de la Pascua.
 - . ¿De qué te gustaría ser una gota?
- Los unos rellenando los datos de los otros. Cuando esté acabado, vamos a ir poniendo en el decorado las diferentes gotas de agua.
- No somos un grupo anónimo, sino un grupo con vida, con inquietudes, formado por personas concretas, por gotas concretas... Es el grupo con el que voy a celebrar la Pascua del Señor este año. Y para comenzamos representando una lluvia. Una gota no haría nada sola, pero todas juntas podemos hacer un lluvia, una tormenta.
- Junto a esas gotas, vamos a poner un rayo de cartulina. Todo ello formará parte del decorado.
- Cuando se haya acabado la presentación se puede poner la frase de Madre Teresa de Calcuta escrita en grande: "Yo se que lo que hago es menos que una gota en el océano, pero si la gota faltase el océano carecería de algo".
- Mientras hacen esto se puede poner la canción de J.M. Serrat: **"El hombre y el agua"**.

*Si el hombre es un gesto el agua es la historia.
Si el hombre es un sueño el agua es el rumbo.
Si el hombre es un pueblo el agua es el mundo.
Si el hombre es recuerdo el agua es memoria.
Si el hombre está vivo el agua es la vida.
Si el hombre es un niño el agua es París.
Si el hombre la pisa el agua salpica.
Cúidala como cuida ella de ti.
Brinca, moja, vuela, lava, agua que vienes y vas.
Río, espuma, lluvia, niebla, nube, fuente, hielo, mar.
Agua, barro en el camino, agua que esculpes paisajes,
agua que mueves molinos.
¡Ay agua!, que me da sed nombrarte, agua que le puedes al fuego,
agua que agujereas la piedra, agua que estás en los cielos
como en la tierra.
Brinca, moja, vuela, lava, agua que vienes y vas.
Río, espuma, lluvia, niebla, nube, fuente, hielo, mar...*

❑ **ALGUNAS COSAS PRÁCTICAS**

. Distribución por grupos y explicación de los nombres:

1. Ribera del Duero: Franja de la cuenca del Duero de unos 115 kilómetros de longitud entre las provincias de Soria, Burgos, Segovia y Valladolid. Comienza aproximadamente por el este en San Esteban de Gormaz y se extiende hasta Quintanilla de Onésimo en el oeste. Los vinos de la D.O. Ribera del Duero son fundamentalmente tintos, aunque también existen rosados. La variedad de uva más característica es la denominada genéricamente Tinta del País, conocida en el mundo del vino como Tempranillo, la cual constituye más del 90% de la producción. Según las normativas del Consejo Regulador, para que un vino pueda acogerse a la denominación de origen debe incluir al menos un 75% de Tempranillo en su elaboración (Cabernet, Sauvignon, Merlot y Malbec).

2. Rioja: En las comunidades autónomas de Castilla León, Navarra y País Vasco. La producción media anual de vino de Rioja es de 250 millones de litros. Los vinos de Rioja son frescos, aromáticos, de composición equilibrada y excelente buqué. Por ser un vino de Calidad controlada, las etiquetas y precintos suelen estar numerados. En el vino tinto, la D.O.C. Rioja, utiliza Tempranillo, Garnacha tinta, Mazuelo y Graciano. Para el blanco, Viura, Malvasía y Garnacha blanca.



3. Txakolí: Esta D.O. se establece en el 2001 con sede en Amurrio, Álava (*Jatorrizkolzena Arabako Txakolina*). A esta denominación pertenecen los municipios de Amurrio, Artziniega, Ayala, Llodio y Okondo. Se cree que el término "txakoli" puede significar "vino de caserío" o "vino que se hace en el caserío". De cualquier forma se trata de un producto siempre relacionado con el pueblo vasco y más concretamente con su zona costera, debido a las peculiaridades climáticas y de suelo, características de esta área geográfica y necesarias para su producción. Se trata de caldos de un color amarillo característico, notable acidez, frescos y ligeramente espumosos.

4. Ribeiro: La Denominación de Origen Ribeiro está situada en la parte meridional de Galicia, en el borde noroccidental de la provincia de Orense, en las confluencias de los valles formados por los ríos Miño, Avia, Arnoia y Barbantiño. En 2005 tenía una extensión total de 2685 hectáreas de viñedo ubicadas en los siguientes municipios: Ribadavia, Arnoia, Castrelo de Miño, Carballada de Avia, Leiro, Cenlle, Beade, Punxín, Cortegada; y parte de los municipios de Boborás, San Amaro, Toén, Carballino, y Orense. El viñedo se extiende desde los 75 hasta los 400 metros de altitud en valles y laderas. La uva admitida dentro de la denominación de origen Ribeiro es: treixadura, torrontés, palomino, godello, macabeo, loureiro y alvaríño, para el vino blanco; y caíño, alicante, sousón, ferrón, mencia, tempranillo y brancellao, para el vino tinto.

5. Valdepeñas: La Denominación de Origen Valdepeñas se encuentra situada en el borde meridional de la submeseta sur castellana, pudiendo considerarse enmarcada en las comarcas de Campo de Montiel, por el este, y Campo de Calatrava, por el oeste. Los términos municipales incluidos son: Valdepeñas, Alcubillas, Moral de Calatrava, San Carlos del Valle, Santa Cruz de Mudela, Torrenueva y parte de los términos municipales de Torre de Juan Abad, Granátula de Calatrava, Alhambra y Montiel. Las variedades de uvas autorizadas son en uvas blancas: Airén, Macabeo, Chardonnay, Verdejo, Sauvignon Blanc y Moscatel de grano menudo. Y en vino tinto: Cencibel o Tempranillo, Garnacha, Cabernet Sauvignon, Merlot, Sirah y Petit Verdot. La Cencibel es la más importante, ocupando el 80% del área de cultivo de uva tinta.

6. La Mancha: La Denominación de Origen La Mancha ocupa parte de las provincias de Toledo, Albacete, Cuenca y Ciudad Real, en la comunidad autónoma española de Castilla-La Mancha. Está regada por los ríos Guadiana, Tajo y Júcar, y constituye el viñedo más grande del mundo 189.127 Ha, por lo que se la conoce como "La Bodega de Europa". En total incluye 182 municipios y más de 300 bodegas. El origen del vino de La Mancha data del siglo XII en plena Reconquista. Variedades que admite esta denominación son: Cabernet Sauvignon, Sauvignon Blanc, Chardonnay, Garnacha, Merlot, Tempranillo, Pardilla, Macabeo, Airén, Syrah y Moravia.

. Nos reunimos un momento y nos presentamos y conocemos un poco mejor.

. **Algunas normas prácticas:**

- . Tratar las cosas como si fuera nuestra casa. Dejar todo como nos lo hemos encontrado (después vendrán más grupos). Paredes, muebles...
- . Si se ve algo que no funciona, algo que no va bien, algo que se ha roto... avisar lo antes posible a Lola a Carlos o a Olmedillo.
- . No fumar en las habitaciones ni en las salas comunes. Se puede fumar en el vestíbulo de la casa, en el vestíbulo el salón... pero mejor si no hace frío, en la calle.
- . Pedir disponibilidad para los diferentes trabajos.
- . Puntualidad para las celebraciones y actividades – avisar del horario.
- . Cualquier cosa que deseéis, pedidla: estamos a vuestra disposición.

. Una vez presentados todos, cantamos alguna canción, distribuimos los trabajos y preparamos la Unción en Betania (que baje cada uno su comida y la comida que se va a compartir por la noche. Volvemos todos al salón).



Unción en Betania



□ PREPARATIVOS

- Las mesas están puestas para que nos veamos todos las caras. Preside las mesas el cartel con el logo de la Pascua y una imagen de Jesús.
- Cada uno trae su comida. Se facilitará pan, agua, fruta...
- Hace falta: perfume de nardo, seis claveles rojos, y la canción "Sólo vivo por verte" de Jesucristo Superstar.

□ INTRODUCCIÓN A LA COMIDA DE LA UNCIÓN

- Se explica la dinámica de la comida en el salón: vamos a comer, y como todo en la Pascua, lo vamos a hacer de forma diferente y solemne, compartiendo, celebrando y disfrutando.
- Poco antes de su muerte, Jesús fue a Betania, a casa de sus amigos. Era una comida de despedida. Alguien se encargó de que fuera una comida de amor, una comida sacramental. Lázaro estaba sentado a la mesa. También estaban sus discípulos, Simón el leproso y Marta. Nosotros también nos sentamos en esta mesa como discípulos.
- Suena una música desde el comedor que convoca a todos a comer. Entramos y nos sentamos. Cuando estamos todos sentados se lee el siguiente texto (Jn 12,1-11; Lc 22,8.15-16)

"Dos días antes de la Pascua, Jesús fue a Betania, donde vivía Lázaro, a quien Jesús había resucitado. Le dieron allí una comida. A la mesa estaban sus discípulos, Lázaro, Simón el leproso y otros cuantos. Marta servía. De repente María, en señal de hospitalidad, trajo un frasco de alabastro con una libra de perfume de nardo, muy caro. Lo derramó sobre la cabeza de Jesús, y sobre sus pies, y se los secó con sus cabellos. Y la casa se llenó del olor del perfume. Judas preguntó: ¿A qué viene este despilfarro? Se podría haber vendido y dado el dinero a los pobres. Jesús dijo: Pobres tendréis siempre con vosotros, pero a mí no siempre me tendréis con vosotros.

Muchos judíos sabían que estaba allí Jesús, y los sumos sacerdotes decidieron darle muerte a él y a Lázaro, ya que por su culpa muchos judíos creían en Jesús.

Dijo Jesús: He deseado ardientemente comer esta Pascua con vosotros antes de ser entregado, porque os digo que no volveré a comer y a comer con vosotros, hasta que no se cumpla todo. Y les mandó preparar el lugar para comer la Pascua. Fueron e hicieron como había dicho Jesús, y todo estaba dispuesto para celebrar la Pascua".

PALABRA DEL SEÑOR. R./ Gloria a ti, Señor Jesús.

□ LA COMIDA

□ LA UNCIÓN

* Al terminar de comer, alguien que se haga notar hace pasar el frasco de perfume de nardo. Se trata de echar unas gotas al otro en las manos frotárselas y darlas un beso. Con este gesto se va



haciendo silencio para que el gesto se evidencie más. También una música de fondo ayudaría a lograr el clima de silencio. Mientras se puede leer:



En la comida de Betania, hay un personaje especialmente pascual:
Una mujer. Es María, la hermana de Lázaro,
que esta comida es Buena Noticia que anuncia la muerte del Amigo.

Sin pensarlo, se acercó a Jesús,
"y quebró un frasco de alabastro con perfume de nardo,
de mucho precio, y lo derramó sobre su cabeza y sus pies".
El gesto era atrevido, el coste grande,
y la fragancia "llenó la casa".

El Ungido se deja ungir.
El Amante se deja amar.
El Perfume se deja perfumar.
Y el olor de este perfume llega hoy hasta nuestra Pascua.
La mujer no dejó nada en el frasco,
derramó hasta la última gota. Merecía la pena ese regalo.
Jesús sabía que estaba llegando el desenlace de su vida.
Estaba dispuesto no sólo a amar hasta el final,
sino también a dejarse amar.

María busca al Amigo.
Pero no actúa desde el cálculo, sino desde el amor.
Porque la medida del amor es amar sin medida.
Porque el amor nunca se equivoca.

Nosotros no podemos ungir hoy materialmente hoy a Jesús.
Pero sí podemos perfumarle en los hermanos
que están con nosotros.
Perfumar es manifestar la estima,
respetar, envolver con amor.
Perfuma al hermano con tu simpatía,
únele con tu delicadeza y con tu ternura,
revístelo de dignidad.
Y no escatimes el precio ni la cantidad de tu perfume.
Aprende que quien unge, queda ungido.
Cuando perfumas a tu hermano el olor queda también en ti.
Que en esta Pascua, no te guardes nada,
y lo compartas todo, llegando hasta la última gota.

- Terminado este sencillo gesto, se resitúa la acción en Jesús, poniendo los seis claveles rojos a los pies de la imagen de Cristo que nos preside. Se puede repetir la canción "Sólo vivo por verte".

□ SOBREMESA - DISTRIBUCIÓN DE TAREAS

Trabajo de Grupos - Ribera del Duero



Hoy Jueves Santo, la Iglesia celebra tres acontecimientos importantes:

1. Día del amor fraterno: Jesús, habla con GESTOS, SENTIMIENTOS y PALABRAS llenas de afecto. Se trata de un lenguaje del corazón, dirigido a toda la familia humana, y a cada uno de nosotros. Por eso hoy la Iglesia a través de Cáritas, recuerda este mandato de Jesús: "**amaos unos a otros como yo os he amado**", aunque es un mandato para todos y para siempre. Es el testamento de Jesús.

2. Institución de la Eucaristía. "Con vosotros estoy", siempre, hasta la última gota y miga... hecho pan partido.

3. Mandato del servicio, concretado en la institución del sacerdocio. Lavar los pies a los demás.

Vuestro grupo reflexionará sobre el primer punto: "Día del amor fraterno", relacionándolo con los otros dos acontecimientos que recordamos hoy.

Amor incondicional

A menudo el guía espiritual hablaba a sus discípulos sobre el verdadero amor, el que no se impone ni exige, el que está libre de actitudes egocéntricas, posesividad o apego. Pero a nadie le es fácil siquiera comprender ese elevado tipo de amor que es más expansivo, altruista y libre. Tampoco los discípulos terminaban de entender qué era realmente el amor incondicional, libre de ataduras y contaminaciones, omniabarcante y desinteresado, basado en la benevolencia y la compasión, capaz de impregnar a todos los seres. Ante la incapacidad de sus discípulos para terminar de comprender sus enseñanzas, el maestro les dijo:

-Mañana haremos todos una larga excursión. Pero antes de venir a buscarme, pasad por el florista y traed una rosa.

Semejante solicitud dejó estupefactos a los discípulos, pero al amanecer y antes de ir a buscar al preceptor, compraron una fragante rosa. Tras reunirse con el mentor, emprendieron una larga caminata, hasta llegar a una zona desértica. El maestro les pidió:

-Fijad la rosa por el tallo en la arena del desierto. Extrañados, los discípulos así lo hicieron. Entonces el mentor les preguntó:

-Decidme, amados míos, ¿seguirá la rosa exhalando su aroma aunque nos retiremos y no haya nadie para olerlo?

-Claro que sí, maestro -repusieron al unísono.

-Otra pregunta, queridos míos, ¿aunque no haya nadie para contemplarla, seguirá la rosa exhibiendo toda su hermosura?

-Por supuesto, maestro, seguirá haciéndolo.

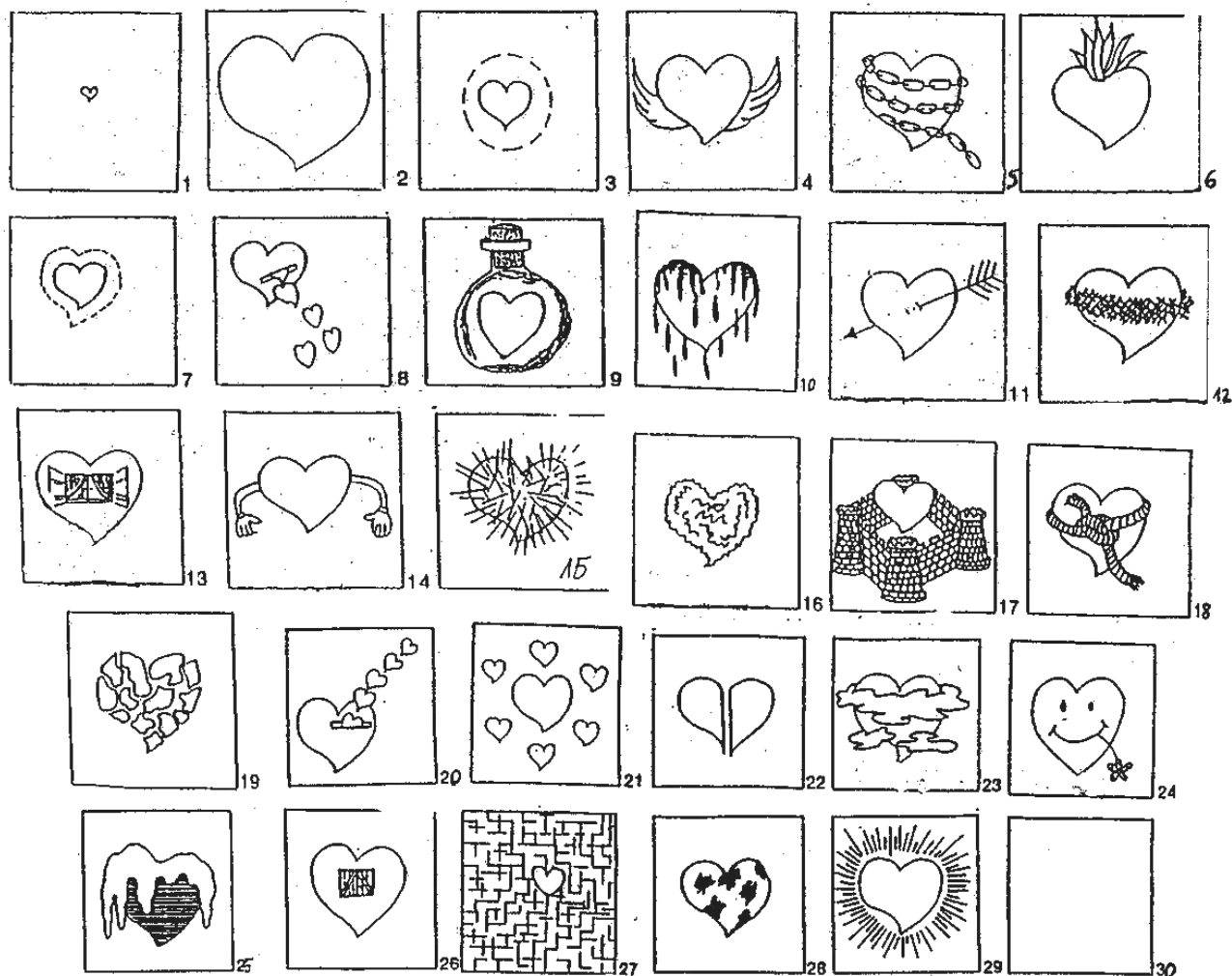
Y el preceptor aseveró:

-Pues así es el verdadero amor. Se exhala aunque no haya nadie para recogerlo e incluso aunque nadie quiera recogerlo.

El verdadero amor, o sea el amor incondicional y menos egoísta, es una actitud. Cuando uno recupera esa actitud amorosa, su afecto no es unidireccional ni excluyente, sino que se irradia en todas direcciones y hacia todos los seres, como una maravillosa fragancia que no requiere ser correspondida ni recompensada.

Para la reflexión...

1. Leemos el texto y decimos qué nos sugiere. ¿Qué es para mí el amor? Entre todos intentamos hacer una definición, o una serie de rasgos que digan qué es el amor.
2. Amar... hasta dar la vida. ¿Es posible eso? ¿Cómo nos llega el mandato de Jesús? ¿Es una utopía? ¿Cómo lo hizo Él?
3. Muchas veces, incluso llamamos amor a lo que sólo es egoísmo. Señalamos algunos gestos de amor desinteresado que se dan en nuestro entorno: familia, amigos...
4. ¿Qué nos sugiere en este contexto el lema de la Pascua "Hasta la última gota"?
5. De los corazones que se ofrecen a continuación, que cada uno elija uno para expresar cómo se siente esta tarde, al hacer esta reflexión... y cómo le gustaría sentirse (cómo le gustaría tener el corazón). Antes de pasar a la parte de "hacer" podemos darnos una vuelta por los grupos y regalar algún corazón, un beso, un abrazo... a los demás grupos.



Para hacer...

Recordad que vuestro tema es "el día del amor fraterno". Elegid una de estas tres propuestas para hacer en la celebración de la Cena del Señor (mandato):



SI VOSOTROS
NO ARDÉIS DE AMOR,
HABRÁ MUCHA GENTE
QUE MORIRÁ DE FRÍO

1. Imaginad por un momento que en vuestras manos está cambiar el mundo. Que cada uno piense tres soluciones solidarias a los problemas del mundo. Se trata de ponerlas en común y dialogar para llegar a un acuerdo. De todo el grupo tienen que salir sólo tres propuestas.

2. "Jueves Santo, hoy", puede ser el título de un cuento que inventéis sobre el diálogo de un empobrecido, drogadicto, marginado, inmigrante... con todos nosotros. Podéis representarlo y escenificarlo.

3. Pensad un gesto que nos ayude a todos a entender el mandato de Jesús y que podamos hacerlo entre todos. Algo en lo que estemos todos implicados en la celebración y algo que exprese nuestro "ser amables (=amar) a los compañeros de trabajo, de clase..."



Trabajo de Grupos - Rioja

Hoy Jueves Santo, la Iglesia celebra tres acontecimientos importantes:

1. Día del amor fraterno: Jesús, habla con GESTOS, SENTIMIENTOS y PALABRAS llenas de afecto. Se trata de un lenguaje del corazón, dirigido a toda la familia humana, y a cada uno de nosotros. Por eso hoy la Iglesia a través de Cáritas, recuerda este mandato de Jesús: "**amaos unos a otros como yo os he amado**", aunque es un mandato para todos y para siempre. Es el testamento de Jesús.

2. Institución de la Eucaristía. "Con vosotros estoy", siempre, hasta la última gota y miga... hecho pan partido.

3. Mandato del servicio, concretado en la institución del sacerdocio. Lavar los pies a los demás.

Vuestro grupo reflexionará sobre el primer punto: "Día de la Eucaristía", relacionándolo con los otros dos acontecimientos que recordamos hoy.

El pan compartido... siempre es el Pan de Cristo

El siguiente es el relato verídico de un hombre llamado Víctor. Al cabo de meses de encontrarse sin trabajo, se vio obligado a recurrir a la mendicidad para sobrevivir, cosa que detestaba profundamente. Una fría tarde de invierno se encontraba en las inmediaciones de un restaurante privado cuando observó a un hombre y su esposa que entraban al mismo. Víctor le pidió al hombre unas monedas para poder comprarse algo de comer.

—Lo siento, amigo, pero no tengo nada de cambio —replicó éste.

La mujer, que oyó la conversación, preguntó:

—¿Qué quería ese pobre hombre?

—Dinero para una comida. Dijo que tenía hambre —respondió su marido.

—¡Lorenzo, no podemos entrar a comer una comida suntuosa que no necesitamos y dejar a un hombre hambriento aquí afuera!

—¡Hoy en día hay un mendigo en cada esquina! Seguro que quiere el dinero para beber.

—¡Yo tengo un poco de cambio! Le daré algo.

Aunque Víctor estaba de espaldas a ellos, oyó todo lo que dijeron. Avergonzado, quería alejarse corriendo de allí, pero en ese momento oyó la amable voz de la mujer que le decía:

—Aquí tiene unas monedas. Consígase algo de comer. Aunque la situación está difícil, no pierda las esperanzas. En alguna parte hay un empleo para usted. Espero que pronto lo encuentre.

—¡Muchas gracias, señora! Me ha dado usted ocasión de comenzar de nuevo y me ha ayudado a cobrar ánimo. Jamás olvidaré su gentileza.

—Estará usted comiendo el pan de Cristo. Compártalo —dijo ella con una cálida sonrisa dirigida más bien a un hombre y no a un mendigo. Víctor sintió como si una descarga eléctrica le recorriera el cuerpo.

Encontró un lugar barato donde comer, gastó la mitad de lo que la señora le había dado y resolvió guardar lo que le sobraba para otro día. Comería el pan de Cristo dos días. Una vez más, aquella descarga eléctrica corrió por su interior. ¡El pan de Cristo!

—¡Un momento! —pensó—. No puedo guardarme el pan de Cristo solamente para mí mismo.

Le parecía estar escuchando el eco de un viejo himno que había aprendido en la catequesis. En ese momento pasó a su lado un anciano.

—Quizás ese pobre anciano tenga hambre —pensó—. Tengo que compartir el pan de Cristo.

—Oiga —exclamó Víctor—. ¿Le gustaría entrar y comerse una buena comida?

El viejo se dio vuelta y lo miró con descreimiento.

—¿Habla usted en serio, amigo?

El hombre no daba crédito a su buena fortuna hasta que se sentó a una mesa cubierta con un mantel y le pusieron delante un plato de guiso caliente. Durante la cena, Víctor notó que el hombre envolvía un pedazo de pan en su servilleta de papel.

—¿Está guardando un poco para mañana? —le preguntó.

—No, no. Es que hay un chico que conozco por donde suelo frecuentar. La ha pasado mal últimamente y estaba llorando cuando lo dejé. Tenía hambre. Le voy a llevar el pan.



JUEVES SANTO

El pan de Cristo. Recordó nuevamente las palabras de la mujer y tuvo la extraña sensación de que había un tercer Convidado sentado a aquella mesa. A lo lejos las campanas de una iglesia parecían entonar a sus oídos el viejo himno que le había sonado antes en la cabeza.

Los dos hombres llevaron el pan al niño hambriento, que comenzó a engullírselo. De golpe se detuvo y llamó a un perro, un perro perdido y asustado.

—Aquí tienes, perrito. Te doy la mitad —dijo el niño.

El pan de Cristo. Alcanzaría también para el hermano cuadrúpedo. San Francisco de Asís habría hecho lo mismo —pensó Víctor.

El niño había cambiado totalmente de semblante. Se puso de pie y comenzó a vender el periódico con entusiasmo.

—Hasta luego —dijo Víctor al viejo—. En alguna parte hay un empleo para usted. Pronto dará con él. No desespere. ¿Sabe? —su voz se tornó en un susurro—. Esto que hemos comido es el pan de Cristo. Una señora me lo dijo cuando me dio aquellas monedas para comprarlo. ¡El futuro nos deparará algo bueno!

Al alejarse el viejo, Víctor se dio vuelta y se encontró con el perro que le olfateaba la pierna. Se agachó para acariciarlo y descubrió que tenía un collar que llevaba grabado el nombre y la dirección de su dueño. Víctor recorrió el largo camino hasta la casa del dueño del perro y llamó a la puerta. Al salir éste y ver que había encontrado a su perro, se puso contentísimo.

De golpe la expresión de su rostro se tornó seria. Estaba por reprocharle a Víctor que seguramente había robado el perro para cobrar la recompensa, pero no lo hizo. Víctor ostentaba un cierto aire de dignidad que lo detuvo. En cambio dijo:

—En el periódico vespertino de ayer ofrecí una recompensa. ¡Aquí tiene!

Víctor miró el billete medio aturdido.

—No puedo aceptarlo —dijo quedamente—. Solo quería hacerle un bien al perro.

—Para mí lo que usted hizo vale mucho más que eso. ¿Le interesaría un empleo? Venga a mi oficina mañana. Me hace mucha falta una persona íntegra como usted.

Al volver a emprender Víctor la caminata por la avenida, aquel viejo himno que recordaba de su niñez volvió a sonarle en el alma. Se titulaba "Parte el Pan de Vida...."

Para la reflexión...

1. Comentad vuestras primeras impresiones al leer esta historia.
2. **Cuando se comparte, se da al mismo Cristo.** ¿Ha tenido alguien una experiencia parecida?
3. Dicen que cuanto más se comparte, más se recibe ¿Qué os parece? ¿Se cumple esto en algún sentido?
4. ¿Cómo podríamos expresar el mensaje de Jesús 'amaos los unos a los otros...' hoy? ¿Qué significa para nosotros hoy 'Hasta la última gota'?

Para hacer...

0. Recuerda que el tema de tu grupo es la institución de la eucaristía como presencia real de Jesús en medio de nosotros, en la Iglesia, en los pobres y en el pan hecho su cuerpo. Debes elegir alguna de estas propuestas para hacer ante los demás o con los demás en la celebración de la Cena del Señor. Se trata de subrayar el momento en el que Jesús se queda con nosotros para siempre: "Estoy con vosotros hasta el fin de los tiempos", es el momento final de la Cena del Señor.

1. Mimo: tenéis que representar esas tres presencias de Jesús (iglesia, pobres, pan) en medio de su Iglesia con gestos y expresión corporal. Podéis poner algo de música.

2. Con todos los que participamos en la Pascua, tenemos que hacer un gran corazón. Sin hablar ir conduciéndoles las manos, los brazos, ir moviéndoles... hasta formar un gran corazón (en silencio).

3. Elaborar un decálogo sobre la presencia de Jesús en la Eucaristía y la necesidad de compartir para celebrar-entender esta presencia. Que el decálogo esté bien elaborado y listo para leerlo en el "monumento". Por ejemplo: *"Estás con nosotros, cada vez que..."*





Trabajo de Grupos - Txakolí

De los tres aspectos que celebramos hoy, Jueves Santo, tenéis que trabajar sobre la **institución del sacerdocio como servicio**, sin perder de vista los otros dos.

Hoy, día de Jueves Santo, la Iglesia celebra tres acontecimientos importantes:

1. **Día del amor fraterno:** "amaos los unos a los otros como yo os he amado".
2. **Institución de la Eucaristía:** en una cena de despedida, de amor... "Con vosotros estoy para siempre".
3. **Mandato del servicio,** concretado en la institución del sacerdocio. Lavar los pies era trabajo de esclavos; un signo de hospitalidad judía al entrar en una casa. Jesús, se despojó de su condición de Dios, y se hizo esclavo, diciéndonos que Evangelio es servicio desinteresado, sencillo y cariñoso. "Vosotros debéis hacer lo mismo", hasta la última gota, hasta que os duela. Ser cristiano, es ser servidor y siervo de todos. ¿Cómo descubrimos el rostro de Cristo en la Iglesia servidora?

Dar... sin recibir

Un día un muchacho muy pobre, quien era vendedor de puerta a puerta para pagar sus estudios, se encontró con solo diez centavos en su bolsillo y tenía mucha hambre. Entonces decidió que en la próxima casa iba a pedir comida. No obstante, perdió su coraje cuando una linda y joven muchacha abrió la puerta.

En lugar de pedir comida pidió un vaso con agua. Ella pensó que él se veía hambriento y le trajo un gran vaso con leche. Él se lo tomó lentamente y luego le preguntó, "Cuánto le debo?"

"No me debe nada," ella respondió. "Mi mamá nos enseñó a nunca aceptar pago por bondad." Él dijo... "Entonces le agradezco de corazón." Cuando Howard Kelly se fue de esa casa, no solo se sintió más fuerte en sus fuerzas sino también en su fe en Dios y en la humanidad. Él ya estaba listo para rendirse y renunciar.

Años más tarde esa joven muchacha se enfermó gravemente. Los doctores locales estaban muy preocupados. Finalmente la enviaron a la gran ciudad donde llamaron a especialistas para que estudiaran su rara enfermedad. Uno de esos especialistas era el Dr. Howard Kelly.

Cuando él se dio cuenta del nombre del pueblo de donde ella venía, una extraña luz brilló en sus ojos.

Inmediatamente él se levanto y fue al cuarto donde ella estaba. Vestido en sus ropas de doctor fue a verla y la reconoció inmediatamente. Luego volvió a su oficina determinado a hacer lo posible para salvar su vida.

Desde ese día le dio atención especial al caso. Después de una larga lucha, la batalla fue ganada. El Dr. Kelly pidió a la oficina de cobros que le pasaran la cuenta final para darle su aprobación. La miró y luego escribió algo en la esquina y la cuenta fue enviada al cuarto de la muchacha. Ella sintió temor de abrirla porque estaba segura de que pasaría el resto de su vida tratando de pagar esa cuenta. Finalmente ella miró, y algo llamó su atención en la esquina de la factura. Ella leyó las siguientes palabras.... "Pagado por completo con un vaso de leche."

Para reflexionar...



0. Comentad brevemente la historia.
1. Cuando servimos a los demás, ¿somos realmente desinteresados? Comparadlo con el servicio y la ayuda que prestan los padres, por ejemplo.
2. Desde el gesto de Jesús, de lavar los pies a los demás, ¿qué significa para nosotros "hasta la última gota"? Hacemos una lista de cosas concretas que podemos hacer en nuestros ambientes, gestos de 'lavar los pies', de servicio, a los demás.



Imagen: "Una iglesia para hacer"



1. Alguien se acerca con **lupa** a mirar las páginas amarillas. Lo que busca es la lista de las Iglesias para ver cuál le conviene. ¿Quién puede ser este personaje? ¿Qué anda buscando realmente?

2. Se acerca a la Iglesia, aunque lo concreta en "Iglesias" (no confundir la Iglesia con el local). Y se acerca con una lupa ¿Nos acercamos a la Iglesia con lupa? ¿Exageramos lo que nos interesa y no somos capaces de ver otras cosas?

3. Repasad la lista de esos modelos de Iglesia. Continuadla. Subrayar los tipos que más se den a nuestra alrededor señalando siempre casos concretos. Evitad el peligro de particularizar y perderos en ejemplos.

4. ¿A qué modelos de estas iglesias estás apuntado? ¿A cuáles te gustaría apuntarte?

Para hacer...

Recordad que vuestro tema es la institución del sacerdocio como servicio, y la importancia de que la Iglesia sea servidora. Lo que penséis para hacer, debe haceros pensar y aparecerá antes del **lavatorio de pies**. Os proponemos algunas cosas de las que tenéis que elegir una.

EL PECADO ORIGINAL
ES EL DESEO DE MANDAR;
LA VIRTUD ORIGINAL
ES EL DESEO DE SERVIR



1. Con un teléfono en la mano o haciendo como que se tiene, hablar por teléfono con el párroco de una de esas iglesias, con el obispo, con un laico, o con un joven que se va a confirmar... No es necesario que se oiga la voz de quien nos imaginamos que está al otro lado del teléfono.
2. Enviar sms a los sacerdotes que conocemos, los sacerdotes pavonianos u otros, felicitándoles por este día en el que recordamos la institución del sacerdocio... Haced constar abajo quién es el que manda el sms.
3. Responded a las preguntas: ¿Qué Iglesia queremos? ¿Qué Iglesia **estamos haciendo**? Podéis ponerlo en un mural o presentarlo de forma creativa al resto de la Pascua.
4. Escribid una "carta a los sacerdotes", pidiéndoles algo, agradeciéndoles lo que sea, regañándoles, alabándoles, y poniéndoles delante el modelo de Jesús lavando los pies a sus discípulos...



Trabajo de Grupos - Ribeiro

Hoy, día de Jueves Santo, la Iglesia celebra tres acontecimientos importantes:

1. Día del amor fraterno: Jesús, habla con GESTOS, SENTIMIENTOS y PALABRAS llenas de afecto. Se trata de un lenguaje del corazón, dirigido a toda la familia humana, y a cada uno de nosotros. Por eso hoy la Iglesia, en especial Cáritas, recuerda este mandato de Jesús: "amaos unos a otros como yo os he amado", aunque es un mandato para todos y para siempre. Este fue el testamento de Jesús. ¿Qué hemos hecho de este mandato de Jesús?

2. Institución de la Eucaristía, en una cena de despedida, de amor, de anticipo de la muerte y resurrección... En los gestos de la Eucaristía, está recogido de forma simbólico-sacramental, lo que celebraremos como hecho histórico y salvador el viernes y el sábado. "Con vosotros estoy", hecho pan partido, evangelio proclamado y vivido, comunidad festiva... con vosotros estoy, hecho pobre y hecho pan. ¿Qué significa ser pan para el hambre del mundo?

3. Mandato del servicio, concretado en la institución del sacerdocio. Lavar los pies era trabajo de esclavos; un signo de hospitalidad judía al entrar en una casa. Jesús, se despojó de su condición de Dios, y se hizo esclavo, diciéndonos que Evangelio es servicio desinteresado, sencillo y cariñoso. "Vosotros debéis hacer lo mismo". Ser cristiano, es ser servidor y siervo de todos. ¿Cómo descubrimos el rostro de Cristo en la Iglesia servidora?

¿Confías en Dios?

Cuentan que un alpinista, desesperado por conquistar una altísima montaña, inició su travesía después de años de preparación, pero quería la gloria solo para él, por lo tanto subió sin compañeros.

Empezó a subir y se le fue haciendo tarde, y más tarde, y no se preparó para acampar, sino que decidió seguir subiendo, y oscureció.

La noche cayó con gran pesadez en la altura de la montaña, ya no se podía ver absolutamente nada. Todo era negro, cero visibilidad, la luna y las estrellas estaban cubiertas por las nubes.

Subiendo por un acantilado, a solo unos pocos metros de la cima, se resbaló y se desplomó por el aire, cayendo a velocidad vertiginosa. El alpinista solo podía ver veloces manchas oscuras y la terrible sensación de ser succionado por la gravedad. Seguía cayendo... y en esos angustiantes momentos, le pasaron por su mente todos los episodios gratos y no tan gratos de su vida.

Pensaba en la cercanía de la muerte, sin embargo, de repente, sintió el fortísimo tirón de la larga soga que lo amarraba de la cintura a las estacas clavadas en la roca de la montaña.

En ese momento de quietud, suspendido en el aire, no le quedó más que gritar: AYÚDAME DIOS MIO!!!

De repente, una voz grave y profunda de los cielos le contestó:

-¿QUE QUIERES QUE HAGA?

- Sálvame Dios mío

-¿REALMENTE CREES QUE YO TE PUEDA SALVAR?

- Por supuesto Señor.

-ENTONCES CORTA LA CUERDA QUE TE SOSTIENE...

Hubo un momento de silencio; el hombre se aferró más aún a la cuerda....

Cuenta el equipo de rescate, que al otro día encontraron a un alpinista colgando muerto, congelado, agarradas sus manos fuertemente a la cuerda... A TAN SOLO DOS METROS DEL SUELO...

Te hice a ti

Un hombre que paseaba por el bosque vio a un zorro que había perdido sus patas, por lo que el hombre se preguntaba cómo podría sobrevivir. Entonces vio llegar a un tigre que llevaba una presa en su boca. El tigre ya se había hartado y dejó el resto de la carne para el zorro.

Al día siguiente, Dios volvió a alimentar al zorro por medio del mismo tigre.

El hombre comenzó a maravillarse de la gran bondad de Dios y se dijo:

- Voy también yo a quedarme en un rincón, confiando en el Señor, y Éste me dará cuanto necesito.

Así lo hizo durante muchos días. Pero no sucedía nada. El pobre hombre estaba casi a las puertas de la muerte cuando oyó una voz que le decía:

- Oh tú, que te hallas en la senda del error, abre los ojos a la verdad. Sigue el ejemplo del tigre y deja de imitar al pobre zorro mutilado.



JUEVES SANTO

Luego, el hombre vio a una niña aterida y tiritando de frío dentro de un ligero vestido y con pocas perspectivas de conseguir una comida decente. Se encolerizó y le dijo a Dios:

- ¿Por qué permites estas cosas? ¿Por qué no haces nada para solucionarlo?

Durante un rato, Dios guardó silencio. Pero aquella noche, de improviso, le respondió:

- Ciertamente que he hecho algo. Te he hecho a ti.

Para reflexionar...

1. ¿Qué os han parecido las historias? Seleccionad una o quedaros con las dos.
2. ¿Alguno se ha visto alguna vez en esa situación de tener que 'cortar' la cuerda? (algún momento de la vida crítico, de enfermedad, dolor, pérdida de un ser querido... en el que lo único que nos queda es la confianza en Dios?)
3. ¿Puede ser el mensaje de la primera historia un mensaje de Jueves Santo? Esta noche escucharemos a Jesús decir, "Padre, aparta de mí este cáliz, pero no se haga tu voluntad sino la mía".
4. Estas historias nos hablan de confianza en Dios, pero a la vez de poner todos los medios para ayudar a los demás. Dios cuenta con nosotros, con nuestras manos... para construir un mundo mejor. ¿Por qué no lo hacemos?

Servir

Donde haya un árbol que plantar,
plántalo tú.
Donde haya un error que enmendar,
enmiéndalo tú.
Donde haya un esfuerzo que todos esquiven,
acéptalo tú.
Sé el que apartó del camino, la piedra,
el odio de los corazones,
y las dificultades del problema.
Existe la alegría de ser sano y justo,
pero existe, sobre todo, la inmensa alegría de servir.
¡Qué triste sería el mundo si todo en él estuviera hecho!
Si no hubiera un rosál que plantar,
una empresa que emprender.
No caigas en el error de pensar que sólo se hacen méritos
con los grandes trabajos.
Hay pequeños servicios,
poner una mesa, ordenar unos libros, peinar una niña...
El servir no es una faena de seres inferiores.
Dios, que es el fruto y la luz, sirve.
Y te pregunta cada día: ¿serviste hoy?"

**EL PECADO ORIGINAL
ES EL DESEO DE MANDAR;
LA VIRTUD ORIGINAL
ES EL DESEO DE SERVIR**

GASQUET



Gabriela Mistral

Para hacer...

1. Tenéis que situar el contexto de la Cena, en primer lugar leyendo la lista de los participantes en la Pascua. El/los que leen los nombres, tendrán que mirar a aquellos que nombran, y pararse un poquito. Leer, dándose cuenta de los que estamos en la Cena del Señor.
2. También tenéis que leer/ escenificar, pensar un gesto... para el texto del Éxodo 12, 1-8. 11-14 al inicio de la Cena. Es importante esta primera parte. Es el marco donde Jesús celebra la Última Cena: Una cena de pastores y agricultores, en la que se ofrecía un cordero, signo de liberación.
3. La señal sobre las jambas de la puerta, sirvió de señal al ángel del Señor cuando pasó hiriendo a los primogénitos de Egipto. ¿Podríamos empezar a la puerta de la sala, pintando el dintel con sangre (pintura roja)?



Celebración de la Cena del Señor

NECESITAMOS

- . CD de danza contemplativa – casete y proyector.
- . Cartel para escribir los nombres de los pascueros y de los recordados (¿en forma de corazón?).
- . Jofaina y toalla, y otros 12 cuencos y jarras para el lavatorio de los pies.
- . Flores rojas, mantel, velas, la mesa adecuadamente preparada...
- . Eventualmente pintura roja para pintar las jambas.
- . Carteles con alfileres para identificar a los del lavatorio: . *Drogadictos, Parados, Inmigrantes, Mujeres maltratadas, Víctimas del terrorismo, Personas sin hogar, Menores en situación de riesgo, Ancianos, Enfermos, Disminuidos psíquicos, Enfermos mentales, Niños en la guerra.*

I. Acogida y ritos iniciales

MONICIÓN

En esta tarde de Jueves Santo, celebramos con toda la Iglesia, la Cena del Señor. Es una tradición que nos llega desde las primeras comunidades cristianas. Jesús la tarde antes de padecer, quiso celebrar la Pascua con sus amigos. En aquella cena en un ambiente de intimidad y generosidad desbordantes, Jesús dijo las mejores palabras e hizo cosas, gestos inolvidables. Gota a gota fue entregando su vida, y hoy la gota que colma el vaso es el amor.

Sus gestos, resumían mejor que nada su vida y su aventura: la apuesta apasionada por los más pobres y necesitados, una vida volcada en los demás. Desde aquel día, los que creemos en Jesús sabemos que está entre nosotros cuando compartimos su pasión, cuando partimos el pan, cuando servimos a los demás... Es entonces cuando podemos reunirnos en la Cena, en torno a su mesa. Lo que vamos a celebrar en memoria del Señor, va a confirmar nuestro compromiso cristiano con los pobres y necesitados. Su pan nos alimenta, su testimonio nos abre caminos, su entrega... nos invita a entregarnos.

Esta es una tarde de vida colmada hasta la última gota y las últimas consecuencias, de entrega y de amor, tarde de eucaristía, de servicio y sacerdocio. Tarde de los hermanos, tarde de la Iglesia y tarde de despedida... Nosotros hoy, en memoria suya, nos reunimos para recordar y actualizar estas palabras y estos gestos de Jesús. El quiere celebrar la Pascua con nosotros antes de ser entregado. Esta tarde, todo es un misterio de amor extremado, que le lleva desde lavarnos los pies hasta entregarnos su cuerpo y su sangre. Por eso, hoy también es el día del Amor Fraternal. Día para aprender las lecciones de amor que Jesús nuestro amigo nos enseñó.

CANTO DE ENTRADA: He deseado ardientemente

SALUDO DEL PRESIDENTE

En el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo.

La gracia del Señor Jesucristo, que nos amó hasta el extremo y se entregó a la muerte para darnos vida, esté con todos vosotros. R./ Y con tu espíritu.

LECTOR

"Al caer la tarde, se sientan todos a la mesa. El padre la preside y el hijo mayor ocupa la otra cabecera. Este gesto expresa lo que es la familia: una comunión de hermanos en torno a la misma mesa, junto al Padre y junto al hermano mayor."



JUEVES SANTO

El padre parte el pan, y mientras lo reparte cuenta a sus hijos la historia de su amor, expresado en aquel trozo de pan partido que pone en manos de cada uno. El pan repartido comunica a todos el deseo de compartir lo que son y lo que tienen. Y entonces piensan en los hermanos que no han venido a casa, ni se han sentado en la mesa. Y todos salen en su busca: habrá que encontrar a los otros hermanos y agrandar la casa y poner más sillas alrededor de la mesa. El hijo mayor los guía por los caminos del mundo.

Y de vez en cuando, vuelven todos a casa donde el padre vuelve a repartir el pan de todos: allí se celebra el amor de la familia y vuelven a partir de nuevo, con nuevas fuerzas, en busca de nuevos hermanos".

Reflexión sobre los que hemos venido (lectura de los nombres despacio, mirando...), y sobre los que no han podido venir. Podemos escribir los nombres (**GRUPO RIBEIRO**).

ACTO PENITENCIAL

- Jesús nos enseñó a servir en comunidad. Su entrega plena es una invitación constante al amor desde el servicio, desde la humildad y sencillez de corazón. Te pedimos perdón, Padre, por tantas veces en que no somos capaces de hacer presente ese amor generoso que mostraste a tus amigos. **Señor ten piedad.**
- Jesús nos mostró un nuevo mensaje de amor fraterno, un amor que no puede sobrevivir aislado, sino que se ha de abrir solidariamente a los demás. Te pedimos perdón, Señor, por las ocasiones en que nuestra insolidaridad nos aparta de tu presencia. **Cristo ten piedad.**
- Te pedimos perdón por cerrar nuestros ojos a la luz de tu vida entregada en cuerpo y sangre, por ocultar el amor sincero a aquel que necesita sentir la mano de amistad que Tú nos tendiste. Perdona también las veces en que hemos convertido tu memoria en una rutina y una repetición de gestos, sin darnos cuenta de tu presencia entre nosotros. **Señor ten piedad.**

GLORIA

Hoy cantamos festivamente el Gloria, que volveremos a entonar, todavía más gozosamente, en la Noche de Pascua, en la Vigilia Pascual. Cantamos con alegría a Cristo Salvador.

Canto: Todo mi ser.

ORACIÓN COLECTA

Señor Dios nuestro nos has convocado esta tarde
para celebrar aquella misma Cena en la que tu Hijo, antes de entregarse a la muerte,
confió a la iglesia el banquete de su amor hasta el extremo,
la fiesta del reino nuevo y de la nueva alianza;
te pedimos que esta celebración nos lleve a la plenitud del amor a ti y a los hermanos.
Por nuestro Señor Jesucristo, tu Hijo, que vive y reina contigo
en la unidad del Espíritu Santo y es Dios por los siglos de los siglos.

II. Liturgia de la Palabra

Recordamos en este primer texto que vamos a leer la tradición de la Pascua judía, poniendo el acento en algunos aspectos importantes: era la primera luna llena de la primavera, a través de una cena familiar Dios libera a su pueblo. El cordero pascual en el centro de esta Celebración, nos recuerda a Jesús, entregado hasta la última gota. En este contexto de la cena pascual judía, Jesús cenó con sus discípulos.



LECTURA DEL LIBRO DEL ÉXODO 12,1-8.11-14 (**GRUPO RIBEIRO**: escenificación/ jambas)

En aquellos días, dijo el Señor a Moisés y a Aarón en tierra de Egipto:

- Este mes será para vosotros el principal de los meses; será para vosotros el primer mes del año. Decid a toda la asamblea de Israel: El diez de este mes cada uno procurará un animal para su familia, uno por casa. Si la familia es demasiado pequeña para comérselo, que se junte con el vecino de casa, hasta completar el número de personas; y cada uno comerá su parte hasta terminarlo. Será un animal sin defecto, macho, de un año, cordero o cabrito.

Lo guardaréis hasta el día catorce del mes, y toda la asamblea de Israel lo matará al atardecer. Tomaréis la sangre y rociaréis las dos jambas y el dintel de la casa donde lo hayáis comido.

Esa noche comeréis la carne, asada a fuego, comeréis panes sin fermentar y verduras amargas. Y lo comeréis así: la cintura ceñida, las sandalias en los pies, un bastón en la mano; y os lo comeréis a toda prisa, **porque es la Pascua, el paso del Señor.**

(Danza del Eretz. Vinculación a la tierra, al 'paso' del Señor. Y escuchamos el resto de pie.)

Esta noche por todo el país de Egipto, dando muerte a todos sus primogénitos, de hombres y de animales; y haré justicia de todos los dioses de Egipto. Yo soy el Señor. **La sangre será vuestra señal en las casas donde estéis**; cuando vea la sangre, pasaré de largo; no os tocará la plaga exterminadora, cuando yo pase hiriendo a Egipto.

Este día será para vosotros memorable, en él celebraréis la fiesta del Señor, ley perpetua para todas las generaciones.

Palabra de Dios

SALMO 115 (cantado)

**Como te pagaré, oh Señor, todo el bien que me has hecho,
como te pagaré, oh Señor.**

Señor rompiste mis cadenas, tu amor me ha desbordado,
y siempre te ofreceré mi alabanza.

Alzaré la copa de la salvación e invocaré tu nombre
y mis votos cumpliré ante el pueblo.

Y así te pagaré... oh Señor...

LECTURA DE LA PRIMERA CARTA DE SAN PABLO A LOS CORINTIOS 11, 23-26

Hermanos:

Yo he recibido una tradición, que procede del Señor y que a mi vez os he transmitido: Que el Señor Jesús, en la noche que iban a entregarlo, tomó pan y, pronunciando la acción de gracias, lo partió y dijo: Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros. Haced esto en memoria mía.

Lo mismo hizo con el cáliz, después de cenar, diciendo:

Este cáliz es la nueva alianza sellada con mi sangre; haced esto cada vez que lo bebáis, en memoria mía.

Por eso, cada vez que coméis de este pan y bebéis del cáliz, proclamáis la muerte del Señor, hasta que vuelva.

Palabra de Dios.

CANTO: Os doy un mandato nuevo.

GRUPOS RIBERA DEL DUERO y LA MANCHA: Escenificaciones, cuentos... sobre el Amor Fraternal.

CANTO: Os doy un mandato nuevo.



MONICIÓN AL EVANGELIO

Jesús lava los pies a sus discípulos. La actitud de Jesús es de delicadeza y humildad. Un gesto pequeño. Pero también en lo pequeño se puede poner todo el amor. No hace falta esperar a derramar la sangre. Este es el ejemplo que nos dejó y que hacemos nuestro. A través de estos ocho compañeros, nos llega la bendición de Dios y el mandato de Jesús: 'Haced vosotros lo mismo'. Son los pobres, los sencillos, los bienaventurados... los que nos traen la bendición de Dios.

LECTURA DEL SANTO EVANGELIO SEGÚN SAN JUAN 13,1-15

(Hay 12 jóvenes que representan 12 pobreza. Están sentados entre los demás, pero en este momento se levantan y se sientan delante de los demás. Ellos son los discípulos que encarnan el servicio y la dedicación del Maestro hasta la última gota:

- . Drogadictos
- . Parados
- . Inmigrantes
- . Mujeres maltratadas
- . Víctimas del terrorismo
- . Personas sin hogar
- . Menores en situación de riesgo
- . Ancianos
- . Enfermos
- . Disminuidos psíquicos
- . Enfermos mentales
- . Niños en la guerra

Llevar un cartel y están adecuadamente caracterizados.

Lector: El primer día de los Ácimos se acercaron los discípulos a Jesús y le preguntaron:

Discípulos: ¿Dónde quieres que te preparemos la Cena de Pascua?

Lector: Él contestó:

Jesús: Id a la ciudad, a la casa de fulano, y dadle este recado: El Maestro dice que su hora está cerca y que va a celebrar la Pascua en tu casa con sus discípulos.

Lector: Los discípulos cumplieron las instrucciones de Jesús y prepararon la Cena de Pascua. Al caer la tarde, se puso a la mesa con sus discípulos.

Estaban cenando, Jesús, sabiendo que el padre lo había puesto todo en sus manos y sabiendo que había venido todo de Dios y que a Dios volvía, se levantó de la mesa, se quitó el manto y se ciñó una toalla; echó agua en una jofaina y se puso a lavarles los pies a los discípulos, secándoselos con una toalla que llevaba ceñida.

Al llegar a Pedro, éste le dice:

Pedro: ¿Lavarme los pies tú a mí?

Jesús: Si no te lavo los pies no tienes nada que ver conmigo.

Lector: Pedro se puso entonces triste y dice:

Pedro: Señor, no sólo los pies, sino la cabeza y todo el cuerpo.

*Sin decir nada, el sacerdote que preside, se levanta se quita la casulla, se ciñe la toalla y comienza a lavar los pies a los doce que tiene al lado. **Canto:** Como el Padre me amó/ En esto conocerán. Al acabar, el sacerdote que preside dirigiéndose a los que ha lavado, dice:*

Jesús: ¿Comprendéis lo que he hecho con vosotros?. Vosotros me llamáis Maestro y Señor, y con razón, porque lo soy. Pues si yo, el Maestro y el Señor, os he lavado los pies, también vosotros debéis lavaros los pies unos a otros, porque os he dado ejemplo para que hagáis vosotros lo mismo que yo he hecho.

Los doce que han sido lavados lavan los pies a otros de la asamblea, realizando el mismo gesto. Serán los pobres quienes nos sirvan y quienes nos juzguen. Acabado el lavatorio, el sacerdote dice:

Palabra del Señor.





HOMILÍA

Entre todos, después del lavatorio, con alguna pequeña explicación, interviene el **grupo Txakoli**, que va a explicar el gesto que hemos hecho desde la institución del sacerdocio como servicio.

Se puede acabar la homilía con unas palabras del presidente.

PRECES

Por aquellos hombres a quienes la sociedad ha marginado de forma injusta por razón de pertenecer a otra cultura, raza o condición social. Te pedimos que el amor fraterno que Tu hijo nos dejó como valor principal de nuestra vida haga posible que algún día estos problemas se conviertan en motivo de unión. **ROGUEMOS AL SEÑOR.**

Por todas las familias que quedan divididas a causa de las guerras y los desastres naturales: Irak, Palestina e Israel, América Central, el Sudeste asiático... para que el Señor les de una señal de esperanza y visión de futuro donde recuperen la fraternidad y tolerancia. **ROGUEMOS AL SEÑOR.**

Por las comunidades pavonianas de donde procedemos: de Valladolid, San Sebastián, Cáceres, Albacete, Madrid, Colombia... que esta misma tarde, en diferentes lugares, también celebran la Cena del Señor. Para que el amor fraterno, el espíritu de familia y el servicio sean siempre un signo distintivo. **ROGUEMOS AL SEÑOR.**

III. Presentación de ofrendas

OFERTORIO

Ponemos entre todos la mesa. Hemos escuchado la Palabra de Dios, y ahora queremos cenar con Jesús. Es ésta una cena íntima, de despedida. En esta cena, Jesús se derrama hasta la última gota, anticipando su pasión y muerte.

Ponemos el **MANTEL** de fiesta, el que sacan nuestras madres del armario cuando vamos a celebrar algo importante. Dios quiere que esta noche nuestro mundo sea como una gran mesa, en la cual cada uno de nosotros tenemos un sitio importante, una mesa bien dispuesta, de fiesta... en la cual todos participamos.

El mantel expresa el encuentro, la alegría de volvernos a ver.

También encendemos en esta mesa unas **VELAS**. Expresan complicidad, enamoramiento, encuentro... Tú eres Señor, la luz del mundo. La luz que ilumina nuestras mesas y nuestros sueños. Eres como la brújula y el faro que ilumina nuestro camino.

Traemos también unas **FLORES**, que expresan la amistad, la alegría, la fiesta, el abrazo y la primavera que comienza en nuestros corazones. Flores que ponemos en la mesa cuando deseamos hacer felices a los demás. Flores que son ilusión, frescura, pascua y vida.

Ponemos también a un lado de la mesa, la **JOFAINA y la TOALLA**, que expresan el servicio. Tus amigos Señor, queremos servir, y no ser servidos. Entregar nuestra vida hasta la última gota.

Y sobre esta mesa, **PAN y VINO**. Así lo quisiste Señor. Quisiste quedarte con nosotros de esta manera tan sencilla. En todas las casas hay pan y vino. Esta noche, queremos, como los granos de trigo, y como las uvas, formar un solo pan y un solo vino. Tu cuerpo y tu sangre. Gracias Señor por esta presencia que es calor y fiesta.

Canto: Pequeñas aclaraciones/ Compartir.



Bendición del pan y del vino

Este pan estaba disperso por las colinas
y ha sido cosechado para formar,
de muchos granos de trigo, un solo pan.
Te damos gracias Padre, por Jesús que con su venida,
su pasión y su muerte ha reunido
a los que estábamos dispersos para formar su solo pueblo.

Canto: Bendito seas.

Este vino, no conoce ya las uvas que lo hicieron posible.
Es el vino de la viña de David, tu siervo.
Tú nos has hecho conocer la viña
donde estaban plantadas las cepas que llevan
embriaguez de eternidad y ansias de novedad.
En esta tarde de comida fraterna,
queremos que no falte el vino que engendra ganas de vivir
entregándose a los demás, como tu Hijo, Jesús de Nazaret.

Canto: Bendito seas.

Danza: Bendición.

Oración sobre las ofrendas

Concédenos, Señor, participar con el corazón bien preparado en este sacramento,
pues cada vez que celebramos este memorial de la muerte y resurrección de tu Hijo,
se realiza en nosotros nuestra salvación.
Por Jesucristo nuestro Señor.

Plegaria Eucarística Vc "Jesús modelo de caridad"

Santo: Los cielos te proclaman.

Después de la consagración, leemos juntos el siguiente texto que resume el testamento de Jesús, su entrega concreta hasta la última gota. Se puede hacer eco de alguna de las frases:



"Sólo os pido que os améis; no hacen falta otras leyes ni otros ritos;
que os améis unos a otros,
que multipliquéis los encuentros, las ternuras, los abrazos y los besos;
sólo quiero que os beséis y que pongáis en común lo que tenéis, lo que sois;
que dialoguéis, os entendáis. Sólo quiero que os queráis.

Quiero, amigos míos, que os sirváis, que os lavéis los pies unos a otros,
que os acompañéis y os ayudéis a caminar;
que os curéis mutuamente las heridas; que os perdonéis y no dejéis a nadie solo.

Daos el tiempo que haga falta.
Regalaos mutuamente algún detalle, cosas, gestos,
como signo de amistad y de presencia, como yo hice con vosotros;
que lleve vuestra marca y vuestro espíritu;
regalos en todo a vosotros mismos, como un pequeño 'sacramento'.
El amor es siempre gracia y presencia.
Ya sólo vale el amor.
Pero con una condición,
con una pequeña circunstancia que debéis tener en cuenta:
que vuestro amor sea como el mío, que os sirváis y que os améis,
como yo lo hice con vosotros. Y nada más.



Canto: Os doy un mandato nuevo.

IV. Rito de comunión y traslado al Monumento

Padre nuestro: En el mar he oído hoy.

Paz: Paz en la tierra.

MONICIÓN A LA COMUNIÓN

La participación en la Cena del Señor tiene un sentido más especial en este día. Por eso hoy al compartir el Pan y el Vino debemos sentirnos acogidos por el amor de Dios y comprometidos a llevar su mensaje y su amor con la humildad que su hijo Jesús lo hizo para terminar por romper con todo aquello que nos ata al "Mundo Viejo" y abrir nuestros corazones al "Mundo Nuevo" que Jesús nos ofrece.

Canto: Quiero ser pan/ Pequeñas aclaraciones.

LA PRESENCIA QUE NO SE ACABA: El grupo Rioja nos ayuda a entrar en esta parte.

PROCESIÓN AL MONUMENTO

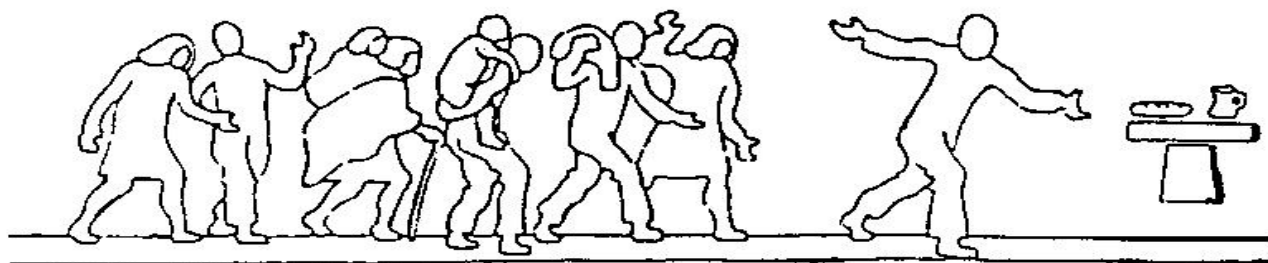
Concluye así nuestra celebración de la Cena del Señor.

El evangelio, nos dice que después de la Cena Jesús se retiró a orar. Era de noche, bajo el cielo estrellado... lleno de angustia, de miedo... Lo había entregado ya todo. Vamos a llevar hasta el Monumento la Eucaristía que comulgaremos mañana al celebrar la Pasión y Muerte del Señor. Este signo quiere ser un recuerdo de la presencia permanente de Jesús en medio de nosotros. En cada entrega, en cada paso del camino, en cada gota de sudor... yo estoy con vosotros, hasta la última gota.

Desde muy antiguo, la Iglesia reserva el pan que ha sobrado para los enfermos, para los que no han podido venir... para nosotros, como faro y antorcha que ilumina en la noche. Jesús se ha quedado con nosotros. Nos lo ha dicho en la eucaristía: "Estoy con vosotros, todos los días hasta el fin del mundo".

Mientras llevamos a Jesús al Monumento, vamos también a despojar la mesa de la Eucaristía de flores, velas y manteles. Es un gesto de respeto y de veneración muy antiguo. Comienza así la 'ausencia'. El Señor presente en el sacramento, ausente físicamente de nuestro lado.

Cantos: Ubi caritas, Adoramus te Domine, No adoréis a nadie...





Cena Compartida

NECESITAMOS

- . A mediodía hemos avisado para que los jóvenes dejen en el comedor algo para compartir por la noche. Se explica que la cena la vamos a hacer todos juntos, y que lo que íbamos a comer cada uno individualmente lo vamos a compartir con los demás.
- . En algún momento de la Cena del Señor, pueden darse los "peces" que servirán como contraseña para la Cena Compartida.
- . En el caso de que se haga la colecta del día del Amor Fraternal (éste sería el momento oportuno), avisar a los participantes que lleven dinero.
- . Es necesario preparar un cartel que tenga escrito "Catacumbas". Otro cartel en el que esté dibujada la silueta de un racimo, y una uva morada con el nombre de cada uno encima de cada plato.
- . En el centro del comedor, junto con los dos carteles, el icono de Cristo, símbolo de los primeros cristianos. Dos velas grandes, un pan y una jarra de vino, símbolo del Amor Fraternal y de la Eucaristía.
- . La disposición de las mesas del comedor es lo más "circular" posible, donde todos nos veamos las caras, pero también donde se pueda charlar. Para la ubicación de cada uno se ponen uvas con el nombre distribuidas al azar. Cada uno buscará dónde debe sentarse.
- . Cuidar bien la disposición y decoración de las mesas, con flores, ramas, manteles, velas... ambiente íntimo y propicio para compartir.
- . Que haya un grupo de gente dedicada al servicio, a repartir la cena, a pasearse por si falta algo...
- . Antes de empezar, en el patio inglés u otro lugar adecuado, escucharemos la siguiente carta de san Pablo grabada o leída con música de fondo, por una voz en off:

Jerusalén, hace 2000 años,
y hoy, 9 de abril de 2009

Pablo de Tarso, apóstol de la Iglesia de Cristo, a cada cristiano de la Iglesia que celebra en Salamanca la Pascua, Gracia y Paz de parte de Dios y de Jesús, su hijo.

Me he alegrado mucho, cuando algunos Discípulos, me han dicho que os reuníais para celebrar la muerte y la Resurrección del Señor Jesús, nuestra Paz y nuestra Pascua.

Os animo a meteros de lleno en esta experiencia, a participar "hasta la última gota", para que juntos podamos construir una nueva tierra, donde hagamos presente el Reino del Amor.

Pero no os alabo por vuestro comportamiento. A veces oigo comentarios y veo que muchos de vosotros pasáis olímpicamente de Dios. Me explico. Os llamáis cristianos y vivís encerrados en vosotros mismos, y así no dais el testimonio que deberíais dar: en consecuencia muchos se apartan del Camino y de la movida de Jesús por vuestra culpa. No sois consecuentes con lo que decís.

Os decís cristianos y preferís ser servidos a servir, olvidando que si no se vive para servir, no servimos para vivir. Preferís ser amados a amar, ser comprendidos a comprender...

Os decís cristianos y vuestras reuniones son más para mal que para bien; entre vosotros hay divisiones, no estáis unidos en el Señor. Os decís cristianos y cuando os reunís cada uno come su propia cena, mientras los demás pasan hambre...

Te llamas a ti mismo cristiano y no eres capaz de vivirlo entre tus compañeros, de testimoniarlo... y hay peleas, odios, riñas, conflictos... buscáis poseer, placer, mandar...

Esto no puede seguir así. Si sois de esta manera profanáis el nombre del Señor y hacéis que la gente, ante vuestra falta de testimonio se aparte de Él.



Por eso, yo, Pablo, apóstol de la Iglesia de Cristo, os convoco a cada uno en particular a una CENA DEL COMPARTIR, para que juntos recobremos el espíritu de fraternidad que nos ha dejado el Señor esta misma noche.

La cena será por la noche en el comedor, y cada uno deberá llevar comida para compartir, y también un corazón abierto al cambio para que "como el pan que hemos partido era diverso en sus granos de trigo, y ha llegado a ser un sólo pan, así nosotros, venidos de diferentes lugares, seamos un sólo cuerpo en el Señor".

PABLO, APÓSTOL DE LA IGLESIA DE CRISTO.

Hay que preparar peces de cartulina para cada uno. Se les dará a la puerta y tendrán que entregarlo como invitación.

1. COMIENZO

(En el vestíbulo o en el patio inglés si hace bueno. Cada monitor tiene las invitaciones de Pablo para todos los miembros de su grupo)

- Los antiguos cristianos, se agruparon porque creían en el misterio de la muerte y Resurrección de Jesús. Sufrieron persecuciones por parte de los romanos, mártires, sangre, y casi tres siglos ocultándose en las CATACUMBAS, que eran lugares subterráneos donde enterraban a los mártires cristianos y donde celebraban algunas de sus reuniones y a veces la "fracción del pan".
- Hoy veinte siglos después, no estamos perseguidos, pero en nuestra sociedad, entre nuestros amigos, a veces nos cuesta decir que somos cristianos comprometidos. Tenemos miedo y por eso quizás seamos parecidos a estos primeros cristianos.
- Hoy queremos celebrar ese estar REUNIDOS en el nombre del Señor, de manera especial, como los primeros cristianos.
- Queremos compartir la cena, y también nuestra vida, en medio de un mundo egoísta. Queremos formar un grupo de amigos en torno a Jesús... y lo haremos con diferentes símbolos y gestos que nos ayuden a profundizar.
- El PEZ que tenemos es la contraseña para entrar en esta reunión (explicación de las siglas, y del símbolo).
- Haremos nuestro recorrido esta noche, de la mano del apóstol Pablo, que nos ha escrito esta carta. Su espíritu está esta noche con nosotros, es el espíritu de alguien que recibió directamente el mensaje de la Eucaristía.

Canto para entrar y repetir: Hoy comienza una nueva era.

En la puerta del comedor hay una persona que controla que todos traigan el pez.

2. PROCLAMACION DE LA PALABRA (1 Cor. 11, 17-26)

De la Primera Carta de Pablo a los Corintios y a nosotros, hoy.

"Y al dar estas normas no os alabo, porque vuestras reuniones son más para mal que para bien. Cada uno come su propia cena, mientras que otros pasan hambre...

Porque yo recibí del Señor, lo que os he transmitido: que el Señor Jesús, la noche en que fue entregado, tomó pan, y después de dar gracias, lo partió y dijo: "Este es mi cuerpo que se da por vosotros; haced esto en recuerdo mío". Asimismo también la copa después de cenar diciendo: "Esta copa es la Nueva Alianza en mi sangre. Cuantas veces la bebáis, hacedlo en recuerdo mío". Pues cada vez que coméis este pan y bebéis de esta copa, anunciáis la muerte del Señor, hasta que venga."

PALABRA DE DIOS. R.- TE ALABAMOS SEÑOR.

(Cantamos y cenamos).

3. SOBREMESA

. Formar el racimo con las uvas que tenemos en los platos y que cada uno diga algo (qué espera de la Pascua, qué le ha llamado la atención hoy, un mensaje para todos...)

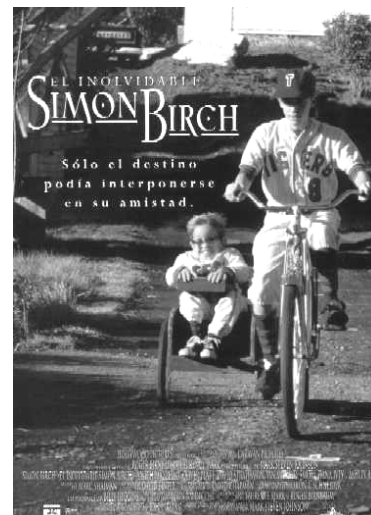


Cineforum

❑ INTRODUCCIÓN

La película es una adaptación de la novela de John Irving, *Oración por Owen*. El niño Simon Birch padece una enfermedad que le impide crecer (síndrome de Morguio). De hecho, su nacimiento ya fue considerado por los médicos como algo milagroso, al ser el recién nacido más pequeño de la historia del Memorial Hospital Gravestown. Su gran amigo es Joe, hijo de madre soltera, Rebecca, razón por la cual comparte con Simon la marginalidad. Simon está convencido de que Dios le tiene reservada una misión en la tierra.

La trama principal transcurre en 1964 y está estructurada en forma de *flash-back*. El director comete algunos errores en la forma de desarrollarlo, básicamente relacionados con el anuncio de lo que acontecerá, restando de ese modo interés al espectador, que ya conoce de antemano el final. Conviene destacar las buenas interpretaciones de los chavales, que llevan a conseguir algunas secuencias de gran intensidad dramática.



Director: Mark Steven Johnson. **Intérpretes:** Ian Michael Smith, Joseph Mazzello, David Strathairn, Ashley Judd y Oliver Platt. **País:** Estados Unidos. **Año:** 1998. **Producción:** Roger Birnbaum y Laurence Mark. **Distribución:** Hollywood Pictures. **Guión:** Mark Steven Johnson. **Fotografía:** Aaron E. Schneider. **Música:** Marc Shaiman. **Fecha de estreno en España:** 26.III.99. **Duración:** 113 minutos. **Género:** Melodrama.

❑ PARA EL DIÁLOGO

- ✓ ¿Qué te ha impactado más de la película? ¿Alguna secuencia que te ha quedado grabada, algún momento especial...?
- ✓ Desde el inicio lo que une a Simon y Joe es la diferencia. Aparece una amistad única e inseparable ya que los dos se sienten "diferentes" y por eso marginales. Joe desconoce a su padre y Simon desconoce su misión. ¿Podríamos hablar en la película de verdadera amistad? ¿Qué ingredientes tiene que tener la amistad para que sea verdadera (respeto, cariño...)?
- ✓ Quizá la diferencia entre Simon y Joe es que el primero acepta su situación y permite incluso las bromas, pero Joe no termina de aceptarla. ¿Conoces algún caso parecido de aceptación de la diferencia?
- ✓ El niño más pequeño de la ciudad... que sabe que ha nacido para algo grande. Todos tenemos una misión importante en la vida. ¿Cómo aparece esa misión en la película?
- ✓ En cierta ocasión Joe y Simon hablan de la fe en Dios: "la razón por la que creo en Dios". La imagen de Dios que transmite es la de alguien que nos ha traído al mundo para una misión. ¿Cómo aparece Dios en la película? ¿Es el que castiga, o el que espera algo de nosotros?
- ✓ Hablamos de la función del novio de Rebecca y futuro padre de Joe y Simon.
- ✓ ¿Cuál es la misión importante que tenía que realizar Simon en su vida? ¿Podemos hablar de entrega "hasta la última gota"? ¿Qué nos dice la película al hilo de la Pascua?



Oración del Huerto

Ambientación

Apenas pudo disfrutar Jesús de unas horas de libertad después de su despedida. Hacia media noche fue apresado por la policía del templo en un huerto situado en el valle del Cedrón, al pie del monte de los olivos, adonde se había retirado a orar. Un hombre que condenaba públicamente el sistema del templo y que hablaba ante judíos venidos de todo el mundo sobre un imperio que no era el de Roma no podía seguir moviéndose libremente en el explosivo ambiente de las fiestas de Pascua. Un hombre que vivía intensamente, que no se tragaba cualquier cosa, que se daba hasta la última gota no podía pasar inadvertido. Era un peligro con tanta gente pululando por Jerusalén con motivo de la fiesta.

Vamos a acercarnos al huerto de los olivos, vamos a apoyarnos en esos olivos milenarios y a descubrir las raíces que hacen de nosotros racimos que no dan el vino bueno de la alegría. Tres raíces que están en ti y en mí:

La ceguera, la traición y la violencia.

Empezamos ya recordando lo que pasó aquel jueves santo después de la cena, cuando ya había caído la noche.

Se apagan las luces. Música.

ORACIÓN DE LA NOCHE

NOCHE: ¿Ahora callas? ¡¿Ahora callas?! Claro, ahora te asusta la noche y la oscuridad. Todo es muy bonito mirado desde fuera. Pero, mírate ahora. ¡Ah! Que no ves nada. No eres capaz de ver en la oscuridad. Ya. ¿Dónde está ahora tu valentía? ¿No lo oyes? Es el sonido de la noche, el sonido que predice la muerte. Ahora es cuando realmente te estás rompiendo, pero no precisamente para darte a los demás. ¿No eres capaz siquiera de estar despierto y orar? El sueño te vence. Y ahora es cuando te entra sueño... Mira y dime qué ves. Sólo oscuridad. ¡Oscuridad! ¿Quieres saber qué te pasa? Entra dentro de ti y busca tu propia ceguera.

Lector.- En esta noche el Señor, llama a tu corazón para que sientas su amor. Pero ¿seremos capaces de amar como él amó?, ¿nos atreveremos a vivir el amor en medio de las noches frías y oscuras de nuestros miedos, enfermedades, traiciones y muertes como lo hizo Jesús en esta noche? Es un momento de silencio, de recogimiento ¡pero no te duermas! Si vences el sueño, tus miedos y tus besos traidores, podrás dejar que su Amor se haga realidad en ti.

A) LA CEGUERA

Se entregan tiras de tela negra

Lector.- Lucas 22, 39-46

Después Jesús salió y fue, como de costumbre, al monte de los Olivos. Sus discípulos lo siguieron. Al llegar allí, les dijo:

- Orad para que podáis hacer frente a la prueba.



Se alejó de ellos como un tiro de piedra, se arrodilló y estuvo orando así:

- Padre, si quieres aleja de mí esta copa de amargura; pero no se haga mi voluntad, sino la tuya.

Entonces se le apareció un ángel del cielo, que lo estaba confortando. Preso de la angustia, oraba más insistentemente, y le entró un sudor que chorreaba hasta el suelo, como si fueran gotas de sangre.

Después de orar, se levantó y fue a donde estaban los discípulos. Los encontró dormidos, pues estaban rendidos por la tristeza. Entonces les dijo:

-Cómo es que estáis durmiendo? Levantaos y orad, para que podáis hacer frente a la prueba.

Canto

Lector.- Aquella fue una noche de ceguera. Todo estaba delante y no supieron verlo. La ceguera simboliza nuestra incapacidad para vernos a nosotros mismos, la incapacidad para entender las cosas que nos pasan, lo que hacemos y sentimos. Mira y pon nombre a la oscuridad que hay en los jóvenes, preséntalas a Dios. Estás sintiendo tus debilidades, sabes que eres frágil, que cuando llega el momento no estás a la altura de las circunstancias. Jesús te pide que estés con él y tú te duermes como los discípulos. ¡Despierta! Abre tus ojos, mira más allá de tu oscuridad.

Se encienden las luces y se invita a llevar al centro las tiras de tela negra colocándolas en forma de cruz.

B) LA TRAICIÓN

Lector.- Presenciamos este momento, el drama del que ha amado, a pesar de pasar haciendo el bien y dando vida a tantos corazones hambrientos de amor, en esta noche fría y oscura reconocemos nuestros besos de Judas, nuestra incapacidad de ver el drama del que ama.

Lector.- Lucas 22, 47-53

Aún estaba Jesús hablando, cuando apareció un tropel, encabezado por uno de los doce, llamado Judas, que se acercó a Jesús para besarlo. Jesús le dijo:

- Judas, ¿con un beso entregas al Hijo del hombre?

Lector.- ¿Qué puede haber de beso insincero en nuestra vida? Judas pervierte un gesto que habla de confianza y proximidad. Y en ese beso vacío se te rompe un poco el corazón. A Jesús se le rompe el corazón cada vez que proclamamos su nombre pero no hay evangelio en nuestras vidas, porque negamos a un hermano el pan, la palabra, la compañía. Hay traición en nuestro corazón cuando hablamos mucho y hacemos poco, cuando solo pensamos en nosotros mismos.

Danza de los traidores

c) LA VIOLENCIA

Lector.- El huerto es el lugar de la duda, de la oración desesperada, de la tormenta. El lugar de la noche atravesada por la violencia. En ese huerto tu oración habla de una lucha terrible, Jesús. ¿Entregarse o no? ¿Es tu vida un fracaso? ¿Responder con la misma moneda usando la violencia? ¿Huir o seguir hasta el final? ¿Qué sentido tiene todo esto?

Lector.- Viendo los suyos lo que se avecinaba, le dijeron:

- Señor, ¿sacamos la espada?



Y uno de ellos atacó al criado del sumo sacerdote y le cortó la oreja derecha.

Pero Jesús dijo:

- Dejadlos!

Y, tocando la oreja, lo curó. Y a los que venían contra él, jefes de los sacerdotes, autoridades del templo y ancianos, les dijo:

- Habéis venido a prenderme con espadas y palos, como si fuera un ladrón. Todos los días estaba con vosotros en el templo, y no me pusisteis las manos encima; pero ésta es vuestra hora: la hora del poder de las tinieblas.

Oración

En esta noche, Señor, te siento tan humano, y al tiempo tan pleno...

Tan solo... también yo a veces me siento solo,
en medio de tormentas,
y en busca de sentido...

Cuando el viento se hace incómodo
y la lluvia te cala hasta los huesos y el alma.
Descubrirte así, temblando,
me hace sentirte extrañamente cercano.
Y verte capaz de encontrar al Padre ahí es,
ante todo, promesa y camino.

Ayúdame a ser fuerte como tú,
A no esconder los problemas y las traiciones.
Enséñame a caminar, aun herido, aun roto..

Señor, enséñame a buscar sin desesperar.
A no rendirme.
A luchar por aquello que merece la pena.
Enséñame a ser fuerte en los momentos en que mi vida
se asemeje a ese huerto de olivos y pesadilla...
No dejes que me rinda.

Jesús.- Puede que esta noche me niegues tres veces, puede que ayer me negaras tres veces, puede que durante toda mi vida me hayas negado otras tantas... pero no vaciles. Aunque todo se ponga oscuro, confía en quien es la Luz, confía en mí. El ser humano está lleno de luces y sombras, es así de complejo. Déjame que te acompañe en tu oscuridad. Déjame que vaya contigo hasta los sótanos de tu corazón. Sí, es de noche, pero aun de noche sabemos que a la mañana siguiente volverá la luz...

Vídeo.- Hasta el extremo o Después de la tormenta.